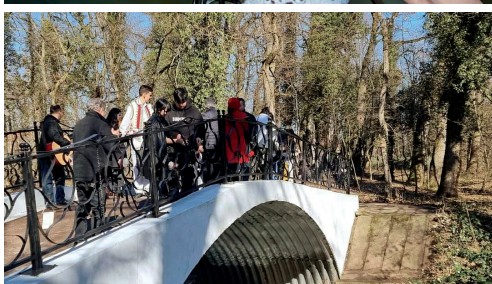
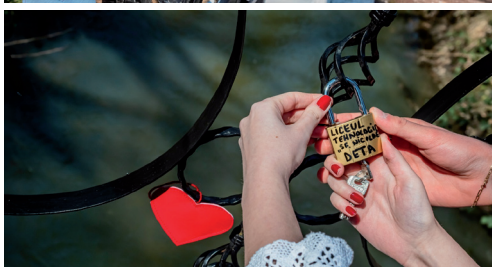


MONITORUL

PRIMĂRIEI ORAȘULUI DETA

Anul XIV • Nr. 161 • Martie 2022 • Apare lunar • GRATUIT • www.detatm.ro

Podul iubirii în Parcul Anton Kratzer



"Tot ce contează în viață în mod deplin și dureros este iubirea" spunea marele poet Lucian Blaga. Iubirea... Acest vrednic cuvânt... Ce o fi iubirea?? Este iubirea cântec? Pentru că a fost și este cântată pretutindeni.... Ori este un dans?? Pentru că în ea îți regăsești ritmul sufletului.... O fi iubirea poezie, ori roman, ori pur și simplu un text literar? Pentru că a fost scrisă din veacuri... Este iubirea credință pentru că ne apropie unii de ceilalți? Sau pur și simplu iubirea este viață? Acel minunat dar pe care Dumnezeu le-a oferit-o tuturor ființelor pe acest pământ. Venind de la Dumnezeu, iubirea moștenește eternitatea, depășind chiar și moartea, lăsându-ne, de altfel, aici pe pământ libertatea de a o exprima într-o mulțime de feluri și chipuri, creând profunde însemnătăți și simboluri ale sale.

Cu desăvârșire, un simbol al iubirii cunoscut și purtat prin toată lumea, este "lacătul iubirii". Istoria „lacătelor iubirii” datează de cel puțin 100 de ani. Povestea spune că Nada, directoarea unei școli locale din localitatea balneară Vrnjacka Banja din Serbia, s-a îndrăgostit de un ofițer sârb pe nume Relja. După ce s-au logodit, Relja a trebuit să plece la război în Grecia, unde s-a îndrăgostit de o femeie din Corfu. Ca o consecință, Relja și Nada au rupt logodna, însă tânăra nu și-a revenit nicodată din lovitura devastatoare dată de iubitul ei, iar după ceva timp ea a murit din cauza suferinței în dragoste și a nefericirii. După această întâmplare, tineretele din Vrnjacka Banja au dorit să își protejeze dragostea așa că au început să scrie numele lor și al celui drag pe lacăte pe care le-au prins de balustrada podului unde Nada și Relja obișnuiau să se întâlnească, acest pod fiind primul pod al iubirii din lume.

Începând cu anii 2000, podurile cu „lacătele iubirii” s-au răspândit în tot mai multe locații din întreaga lume. În prezent există peste 100 de astfel de locații pe întreg globul. De obicei, numele sau inițialele sunt înscrise pe lacăt, iar cheia sa se aruncă pentru a simboliza dragostea incasabilă. Motivele pentru care „lacătele iubirii” au început să apară variază între locații și în cele mai multe cazuri sunt neclare.

Motivul, însă, pentru care începând din 24 februarie 2022 Parcul Anton Kratzer găzduiește un pod al iubirii, este acela că în DETA SE IUBEȘTE! Se iubește cultura, civilizația, munca, harul, credința, se iubește, trecutul, istoria și natura. Dar îndeosebi îl iubim pe Dumnezeu și ne iubim aproapele. În Deta suntem și îndrăgostiți, și nu puțini. Iar, ca orice îndrăgostit iubim poveștile. Așadar a sosit momentul să creăm împreună o nouă poveste. Povestea iubirii orașului Deta pe care o va grăi oricărei persoane care ne calcă pragul, feericul pod al iubii, situat în Parcul Anton Kratzer, locul care răsuflă din fiecare por povesti...

Iubirea este pretutindeni, iar fiecare gest este o dovadă de iubire și o dovadă a implicării noastre în comunitatea în care trăim. De cele mai multe ori ne exprimăm dorința și necesitatea unei schimbări, însă omitem faptul că ea se află în mâinile și puterile noastre. Noul pod al iubirii din oraș poate fi o oportunitate pentru fiecare dintre noi să ne aducem aportul în dezvoltarea și prosperarea sa.

Tot ce trebuie să facem este să ne legăm jurământul de iubire față de orice ființă ori lucru de pe acest pământ cu un lacăt pe care îl prindem de pod, închidem cu cheia și o aruncăm în pârâul Birdeanca acolo unde ea, iubirea, va dăinui veșnic..., aici în locul nostru de baștină... (Diana Bozic)



Editorial

Petru Roman

Deta, stațiune turistică de interes local

Orașul nostru face încă un pas înainte. Suntem la un pas de a deveni "Stațiune turistică de interes local". Este un demers pe care l-am început de ceva timp și acum iată că suntem foarte aproape de acest moment. Am îndeplinit toate condițiile pentru a primi acest titlu și așteptăm doar hotărârea de guvern care va confirma faptul că orașul nostru este o destinație turistică importantă. Titlul de stațiune turistică de interes local ne aduce o serie de avantaje. În primul rând vom avea acces la finanțări pe care nu le puteam accesa fără să fim declarați stațiune turistică. Astfel, investițiile în infrastructura orașului vor crește și comunitatea va avea mult de câștigat. Orașul va fi vizitat de turiști, fapt care va aduce beneficii sectorului privat. Echipa de la Primărie a muncit mult la acest proiect și a fost nevoie de mai mulți ani și de investiții importante în infrastructura turistică a orașului. Aș aminti doar o parte dintre obiectivele care au avut nevoie de renovări sau amenajări și mă refer la Muzeul Orașului, Turnul Pompierilor, Parcul Anton Kratzer, Ștrandul Termal, Biblioteca și cel mai recent obiectiv turistic Podul Iubirii. Acest pod este o inițiativă frumoasă care se bucură deja de succes chiar dacă este abia la început. Vă invit dragi locuitori ai orașului să fiți printre primii vizitatori ai acestui obiectiv turistic și să ajutați la popularizarea acestui proiect de suflet al orașului nostru.



Primăvara începe cu un mărțișor



Mărțișorul este cunoscut de către toți românii de pretutindeni ca cel mai popular simbol al primăverii. Având în vedere faptul că îl celebrăm în prima zi din luna martie, mărțișorul ne vestește sosirea primăverii, ne aduce în suferință bucurie, pe chipuri multe zâmbete și pe cer mult așteptatul soare care ne surâde încă discret. Venirea primăverii înlocuiește cântecul solitar al vântului cu ciripitul vioi al păsărilor, pajiștile pustii cu cele înverzite și florile de gheață de pe geamuri cu bobocii firavi și delicați ai florilor de primăvară și este ocazia perfectă pentru a ne gândi și a ne apropia de persoanele din jurul nostru. Este momentul potrivit de a arăta afecțiunea sau recunoștința față de femeile dragi din viața noastră. Lucrurile și lucrările străvechi pe care le făceau oamenii, tradițiile și obiceiurile noastre de veacuri, aveau tocmai acest rol: de a aromatiza relația dintre oameni și pe cea dintre om și natură. Astfel, mărțișorul se dovedește a fi unul dintre simbolurile tradiționale și populare ale patrimoniului folcloric și cultural al poporului românesc, care aduce bucurie în sufletele noastre și ne apropie de cei dragi noua. Astfel, din dorința valorificării acestei datini străvechi, Primăria Orașului Deta a lansat concursul "Primăvara începe cu un mărțișor..." la care a participat un număr extrem de mare de elevi ai Liceului Tehnologic "Sf. Nicolae" Deta, aceștia creând diverse mărțișoare colorate și tradiționale, fiecare fiind încărcat de simbolistică. Concursul a fost adresat tuturor celor 4 cicluri din cadrul școlii: ciclul primar, gimnazial, liceu și școala profesională. Premiile mărțișoarelor a avut loc într-o altă zi specială, cea dedicată tuturor femeilor, ziua care mai presus de orice, oferă viață pe acest pământ. Prin urmare, în data de 8 martie la ora 15:00, în sala mică a Centrului Cultural a avut loc expoziția tuturor acestor mărțișoare în cadrul căreia au intrat în posesia premiilor câștigătorii concursului. Expoziția a fost deschisă de către Monica Călugăr, elevă în cls. a X-a R cu o interpretare la viaa. Tot în cadrul evenimentului, toți cei prezenți, printre care elevi, părinți, profesori, conducerea școlii orașului Deta, dar și conducerea Primăriei Orașului Deta au făcut cunoștință cu legenda mărțișorului, înțărând mod diferit, prin versurile poemului "Legenda mărțișorului", scris de Romeo Tarhon, vizionând în același timp, proiectat pe ecran, un desen pe nisip, având aceeași temă.

La final, elevii entuziasmați au fost premiați pentru meritele sale, astfel:

Ciclul primar: Premiul I – Livadariu Larisa-Maria- cls. a III-a Opațița
Premiul II – Szeley Adina – cls. a III-a
Premiul III – Olaru Ana-Maria – cls. a I-a A

„Cel mai mândru mărțișor”:

Semelbauer Greta – CP A
Kiss Lăcrămioara – CP B
Radu Alesya – a III-a B
Vasko Alexandru – a II-a B
Miloș Octavian – a IV-a A
Szabo Roxana – a IV-a B
Galamboș Clarissa - a I-a B
Drăgan Karina – a II- A

Ciclul gimnazial:

Premiul I – Ianc Denisa – cls. a V-a B
Premiul II – Pop Selina – cls. a VIII-a A
Premiul III- Pavel Andra – cls. a V-a A

„Cel mai mândru mărțișor”:

Balosin Karina – a VIII-a A
Caramaliu Teodora – a V-a B
Pavel Alexandra – a VIII-a B
Kovacs Zoltan – a VI-a A
Viașu Georgia Vanesa – a V-a B
Duga Iulia – a V-a B
Ardelean Mihaela – a V-a B

Liceu:

Premiul I: Bozoancă Maria – cls. a IX-a U
Premiul II: Ivancea Luiza – cls. a IX-a R
Premiul III: Ghizdăvescu Mario – cls. a IX-a S

„Cel mai mândru mărțișor”:

Georcea Cosmin – cls. a X-a U
Rusu Cassandra – cls. a X-a R
Strizu Anastasia – cls. a XI-a U
Corchiș Ștefania – cls. a XI-a R

Profesională:

Premiul I: Șenc Maria Izabela – cls. XI-a B
Premiul II: Popțean Lavinia – cls. a XI-a A
Premiul III: Drăgan Ermina-Maria – cls. a X-a B

„Cel mai mândru mărțișor”:

Luca Mario Sergiu Constantin – cls. a IX-a B
Găinuță Florentina Lavinia – cls. a XI-a B
Magyar Valentian – cls. a IX-a A

Primăvara și femeia

Femeia este singura floare care înfloarește în lăuntru al ființei omenesci și de aceea ea merită toate florile din lume. Precum dragostea, ea trebuie sărbătorită în fiecare zi. Dacă pătrunzi în simbolurile sale, afli că ea este și începutul și sfârșitul. Dacă privești în ochii ei, afli că timpul poate sta în loc. Dacă citești pe buzele ei, înțelegi că anumite povești se rescriu mereu. Dacă ascuți glasul ei, descoperi că uneori sunetele au un ecou unic. Dacă o iei în brațe, constai că e primăvară din nou. Iar dacă o iubești, ea este anotimpul cel mai frumos al sufletului tău. Când primăvara semnează cu eternitate, atunci ea definește femeia. Taină supremă și simbol plin de farmec, femeia este eterna primăvară. Cuvintele mamă, bunică, fiică, soră, nepoată, iubită și soție sunt simboluri ale unui anotimp care traversează sufletul, îl vindecă de vremelnice și îl înalță spre absolut. Datorită lor ne simțim protejați, îngrijiți dar mai ales iubiți. Din toate aceste motive, în semn de veșnică și profundă recunoștință pentru tot ceea ce reprezintă femeia în societatea noastră Primăria și Consiliul Local ale orașului Deta au dăruit în luna martie fiecărei femei sau tinere un mărțișor în ziua de 1 Martie, o floare și o felicitare în ziua de 8 Martie cu gândul ca viața lor să fie călăuzită veșnic de mult soare. (Bozić Diana)



Basm de primăvară la Liceul Tehnologic „Sf. Nicolae”

Toate basmele încep cu „A fost odată...”, dar basmul Liceului Tehnologic „Sf. Nicolae” începe, în fiecare anotimp, cu „A fost odată primăvară...”, iar, de acest lucru, au grijă: conducerea, cadrele didactice și copiii, care, alături de preocuparea sânguincioasă pentru școală, pregătesc mereu activități frumoase, care însușesc activitățile de zi cu zi, așa cum primăvara trezește natura la viață. La noi, primăvara a început cu Sărbătoarea Iubirii, pe 24 februarie, de Dragobete, când, în parteneriat cu Primăria Orașului Deta, a fost inaugurat Podul iubirii, din Parcul Anton Kratzer. Istoria „Iacătelor dragostei” datează de cel puțin 100 de ani, născându-se dintr-o poveste sârbă, din timpul Primului Război Mondial. În prezent, în întreaga lume, sunt cel puțin 100 astfel de poduri celebre sau spații publice, unde îndrăgostiții își prind așa-zisele „Iacăt ale iubirii”, ca un simbol al dragostei lor veșnice, numele sau inițialele îndrăgostiților fiind înscrise pe lăcăt, iar cheia aruncându-se apoi în apă pentru a simboliza dragostea incasabilă. Această frumoasă zi a fost sărbătorită, printr-un spectacol inedit transpus de elevii școlii noastre, chiar pe podul inaugurat, în cadrul căruia iubirea a fost celebrată și redată în diverse ipostaze, prin interpretarea unor scene din Romeo și Julieta, de William Shakespeare, în variantă clasică și modernă, sau a redării legendei Dragobetului, în care tinerii, îmbrăcați în straie populare, își declarau iubirea, odată cu primii muguri ai primăverii. Toate acestea au fost acompaniate de ritmuri muzicale romantice, care au fost interpretate, la vioară, de către eleva Monica Călugăr, din clasa a X-a Real.

Cu doar o săptămână înainte de Dragobete, mai exact pe 15 februarie, Ziua Națională a Lecturii

a făcut trecerea de la iarnă la primăvară, printr-un eveniment care s-a desfășurat la Biblioteca Orașului Deta, de asemenea un parteneriat al Primăriei cu liceul nostru, printr-o dezbatere liberă a celor mai pasionați de lectură elevi ai noștri, pe baza nuvelei Metamorfoza, a lui Franz Kafka. Am pornit, în alegerea acestei cărți, chiar de la cuvintele autorului său, și am ales una dintre acele cărți care „ne rănesc și ne înjunghie”, fiindcă, „dacă o carte nu ne trezește cu o lovitură în cap, ce rost mai are să o citim? O carte trebuie să fie toporul pentru marea înghețată dinlăuntrul nostru” (Franz Kafka). Elevii și-au dovedit și de data aceasta spiritul tânăr și deschis spre nou, dovedind maturitate în felul în care au analizat cartea. Toate acestea s-au desfășurat pe ritmuri de Anthony Hopkins, ale cărui compoziții au fost interpretate la vioară de aceeași elevă.

Începutul lui martie a avut ca eveniment prim o expoziție de măștișoare, pe care elevii noștri le-au confecționat manual și pe care primăria le-a premiat apoi, în cadrul unui elegant atelier, chiar de Ziua Femeii, pe 8 martie. Tot în aceeași zi, la Sala de spectacole a Centrului Cultural al orașului Deta, s-a desfășurat un amplu spectacol, dedicat FEMEII: ca mamă, ca soră, ca fiică, ca prietenă, ca iubită, pregătit din timp, cu pasiune și cu multă implicare, de către elevii noștri. Femeia, poem și cântec, motiv de fericire absolută sau de tristețe fără hotar, femeia misterioasă sau femeia irezistibilă, toate aceste ipostaze au fost surprinse, în evenimentul numit De ziua ta, mămică... Moderatorii, Iadranka Giurgiev și Laurențiu Govoreanu, care au și deschis spectacolul, pe ritmuri de vals, au invitat, pe rând pe scenă elevii din clasele mai mici și mai mari, care ne-au cântat și ne-au încântat sufletul, într-



un mod emoționant. La final, cei doi le-au făcut câte o surpriză mamei lor, invitându-le pe scenă, unde și-au declarat public dragostea față de acestea, dăruindu-le câte un buchet de flori. De asemenea la finalul spectacolului elevii organizatori au oferit din partea Primăriei și a Consiliului Local ale orașului Deta un măștișor dulce: inimioară din turtă dulce brodată cu ornamente din zahăr și o floare.

De când se arată, în albastrul cerului dunga neagră a cocorilor, fiori noi trec prin întreaga natură, simțindu-se peste tot bucuria unei vieți tinere. Bucuria tinereții s-a resimțit deplin, în această primăvară la liceul nostru, elevii noștri, care ne învață, zi de zi, să o luăm de la capăt și să fim mai buni, dovedindu-ne și acum că viața însăși este un motiv de fericire și că fiecare clipă trebuie trăită cu entuziasm și cu optimism. Îi asigurăm, în continuare, noi, cadrele didactice și autoritățile locale, de întregul nostru sprijin, promițându-le că îi vom ghida pas cu pas, prin educație și prin cultură, dar și prin emoție și prin inedit, în misteriosul drum al vieții care pentru ei abia acum începe.

Ziua Maghiarilor de pretutindeni



Comunitatea maghiară din Deta sărbătorește în fiecare an, pe data de 15 martie, Ziua Maghiarilor de Pretutindeni. Evenimentul marchează data izbucnirii la 1848 a Revoluției Ungare împotriva imperiului Habsburgic. Cei prezenți la această sărbătoare au adus și în acest an un omagiu participanților la Revoluția din 1848, respectiv lui Timáry Imre, magistrat din Deta, participant activ la Revoluție. Cu această ocazie a fost elogiată personalitatea lui Timáry Imre, s-au intonat imnuri, cântece revoluționare și s-a rostit rugăciunea Tatăl nostru. S-a depus și o coroană la placa comemorativă expusă la casa în care a locuit magistratul.

Ziua Națională a Lecturii la Grădinița cu Program Prelungit Deta



În data de 15 februarie 2022, România a sărbătorit prima Zi Națională a Lecturii, un eveniment care se va celebra anual începând din acest an. Grădinița cu Program Prelungit Deta s-a alăturat inițiativei care are ca scop promovarea lecturii în toate mediile și pentru toate categoriile de vârstă. Grădinița Deta continuă implementarea programului național al Asociației Ovidiu Ro “Citește-mi 100 de povești!” pentru a încuraja lectura în grădinițe, familie și a asigura accesul la carte de calitate pentru toți copiii, promovarea apetitului pentru cunoaștere și obiceiul de a citi în fiecare zi. În acest context s-au organizat activități de lectură între orele 10.00 – 12.00, la care au participat toți preșcolarii. Au fost organizate activități de încurajare și promovare a lecturii, prin invitarea reprezentanților comunității locale, a doamnelor educatoare pensionare să citească preșcolarilor poveștile preferate. Dragi părinți, cititul oferă o oportunitate minunată pentru dumneavoastră și copilul dumneavoastră de a vă delecta. Este un mod frumos de a petrece timp de calitate împreună și de a vă bucura alături de cei dragi. Vă îndemnăm să citiți zilnic împreună cu copiii ca o continuare a activității din grădiniță. (Director, Prof. Mariana VERTOPAN)



MONITORUL

PRIMĂRIEI DETA

Succes important pentru tinerele handbaliste din Deta

Bucurie mare pentru handbalistele Liceului Tehnologic "Sf. Nicolae", din Deta: meciul cu echipa din Făget, le-a adus o binemeritată victorie și le-a calificat la faza interjudețeană a olimpiadei!

Joi, 17 martie, s-a desfășurat faza județeană a competiției de Handbal - fete (clasele IX - XII), din cadrul ONSS (Olimpiada Națională a Sportului Școlar). În total, au fost 4 echipe participante: Deta, Făget, Lovrin și Ana Aslan, meciurile fiind eliminatorii, iar finala susținând-se între capii de serie: Deta-Făget. Pe parcursul celor două competiții care le-au asigurat victoria (primul meci, câștigat cu Ana Aslan, iar al doilea meci, cu Făget), fetele din echipa Liceului Tehnologic "Sf. Nicolae", din Deta, antrenate de profesorii Radu Telbisz, Eugen Iovan și Francisc Szabo, au dat dovadă, în mod permanent, de ambiție și de determinare, dar, mai ales, de spirit de echipă și de o bună relaționare, reușind să obțină victoria finală, care le-a clasat pe locul I și care le-a propulsat la faza interjudețeană, la care s-au calificat cu brio.

Echipa, alcătuită din elevele: Bucur Daiana Maria, Bodor Daria Melisa, Baniș Georgiana Damian, Livîchi Serena Laura, Dascălu Anamaria, Perta Alexandra Raluca, Tripon Maria Loredana, Gulea Mihaela Irina, Hock Anamaria, Raicov Nicoleta Mariana, Valcaneantu Anamaria și Semelbauer Erika Lorena, a ajuns la acest nivel, ca urmare a mai multor ani de pregătire asiduă, dar și de pasiune și de dedicare a



fetelor pentru acest sport. Competițiile sportive din cadrul "Olimpiadei naționale a sportului școlar" sunt finanțate de Ministerul Educației și sunt: badminton, baschet, cros, fotbal, mini handbal, oină, pentatlon, S-Rugby, șah, tenis de masă, tetratlon, volei.

Le felicităm pe elevele noastre și le mulțumim profesorilor care le-au antrenat, pentru răbdare și pentru pasiune, fetelor dorindu-le succes mai departe și cât mai multe astfel de frumoase victorii pentru liceul nostru. Le asigurăm, în continuare, de tot suportul nostru!

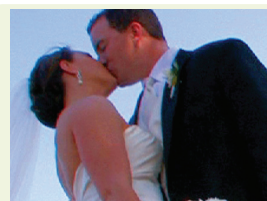
De prin Europa adunate...

II. FLORENȚA – Leagănul Renașterii



Florența este situată pe o câmpie în inima Toscanei, pe malurile râului Arno, iar faima și celebritatea este renumită din epoca familiei Medici. Istoria familia Medici s-a împletit cu istoria orașului, timp de 3 secole: din secolul al XV-lea până în sec. al XVIII-lea. Centrul puterii se află în PALAZZO VECCHIO, construit în secolul al XIII-lea, acre și astăzi găzduiește conducerea orașului și este de o arhitectură civică exemplară în Italia. La câțiva pași de Palazzo Vecchio se află galeria UFFIZI, cea mai importantă galerie de pictură din Italia. În interior este găzduită o incredibilă concentrare de capodopere ale unor artiști precum Filippo Lippi, Giotto, Botticelli, Leonardo și Michelangelo. La câțiva metri mai încolo familia

Medici avea mausoleul de familie, proiectat de marele arhitect și sculptor renescentist Filippo Brunelleschi, iar Michelangelo a fost angajat să realizeze statuile și sculpturile mormintelor și tot el a proiectat biblioteca din anexă. Merită admirat și palatul familiei Medici "Palazzo Medici Riccardi". La Galleria dell'Accademia se află statuia lui DAVID - simbol al frumuseții masculine creat de Michelangelo, simbol al victoriei Republicii Florența asupra tiraniei familiei Medici. Podul ARNO peste râul ARNO arată ca o stradă îngustă cu clădiri care adăpostesc magazine pline de suveniruri pentru turiști. Capodopera lui Brunelleschi și un triumf al arhitecturii Renașterii este cupola catedralei SANTA MARIA DEL FIORE din Florența. El a luptat și a reușit să depășească dificultățile datorită geniului său și abordării inovatoare. Splendida fațadă de marmură policromă a acestei clădiri este un exemplu uimitor de stil gotic florentin și egalează clopotnița Il Campanile proiectată de Giotto și cea mai veche clădire din oraș – Baptisteriul. (Endre Libuș)



CĂSĂTORII

♥ VLAISAN IOAN MARCU ȘI ILIESCU
BIANCA-ANDREEA – 2.03.2022

♥ TIUCRA ALIN-CĂTĂLIN ȘI BUDEAN
ADRIANA – 9.03.2022

♥ PETRICAN MIREL-RAFAEL ȘI GALEA
STEPHANIE-MARIA – 12.03.2022

*Le dorim
Casă de piatră!*

Dumnezeu să îi odihnească în pace!

† PETROVICI MATEI,
decedat la data de 20.02.2022 - 59 ani

† ECOB IULIANA,
decedată la data de 23.02.2022-61 ani

† ROTARIU CONSTANTIN,
decedat la data de 01.03.2022-82 ani

† RADICS ANTONIU-GERARD,
decedat la data de 14.03.2022-79 ani

**Primăria orașului Deta
transmite familiilor
îndoliate,
sincere condoleanțe!**

Colectare DEEE-uri

Campania de colectare a electrocasnicelor uzate din Deta a fost un succes. Desfășurată în data de 19 martie de către operatorul de colectare autorizat Sistem de Colectare-SLC Timiș SRL, Asociația Ecotic și Primăria Deta, acțiunea s-a finalizat cu colectarea a 1233 kg de DEEE-uri. Mulțumim pe această cale cetățenilor care au înțeles importanța acestei campanii contribuind astfel la ecologizarea orașului nostru.